

ENTREMUROS



Chris Coleman

Artista de espacios únicos

Conozca a uno de los nuevos talentos en decoración que transforma las residencias de los ricos y famosos de La Urbe de Hierro



Fernando Toledo  
ENVIADO

Nueva York.- Cuando un venezolano coleccionista de arte, necesitaba remodelar su mansión art déco, localizada en uno de los distritos más exclusivos de Miami, llamó a Chris Coleman para que se encargara de esta misión.

Y es que Coleman, es uno de los decoradores de interiores más prestigiados de Nueva York. Él nació en Brooklyn pero desde hace varios años reside en la Gran Manzana.

En poco tiempo, se ha convertido en una referencia obligada para todas aquellas personas que pretenden crear una atmósfera especial, más si se trata de convertir alguna zona del hogar en un entorno moderno y sofisticado.

"Para mí lo realmente importante es la flexibilidad", afirma el rubio artífice, quien habita un espectacular departamento que refleja todo su estilo.

Chris Coleman propugna por no uniformar las casas según la tendencia que predomine, pues considera fundamental personalizar los ambientes.

Y para muestra basta un botón, ya que su propia morada es blanca y negra. A pesar de que esto parecería frío y despersonalizado, el resultado es un espacio acogedor, desde donde se observa la silueta de los rascacielos neoyorkinos.

Así, el interiorista con estudios de arte y arquitectura, es un devoto de las texturas, los materiales y el juego de luz.

Es además un amante del color y en ocasiones lo dosifica a cuentagotas, pues lo aplica sobre un muro o en una escalera. Incluso, enloquece con él, ya que sus libreros están llenos de diferentes tonalidades.

Coleman asegura que sus proyectos son frescos, brillantes y amables con la familia. No es de extrañarse entonces, que una de sus especialidades sean las habitaciones infantiles, donde ha tenido mucho éxito con sus clientes.

ASÍ LO DIJO

“Un espacio tiene que ser cómodo y útil para simplificar la vida de quien lo habita”.

Chris Coleman  
Interiorista



En algunos libreros utiliza maderas oscuras para destacar los libros.



Para matizar la luz natural, adapta cortinas que contrastan con el mobiliario.

MESTIZAJE CONTEMPORÁNEO

A este joven creador, le encanta también la combinación de elementos para crear atmósferas plenas e interesantes.

"Siento que los espacios ganan riqueza cuando se mezclan cosas que aparentemente no tienen que ver entre sí", explica.

Ejemplo de ello, es la unión de materiales industriales y fríos que hace con algún elemento clásico y tierno, para lograr un contraste visual que al mismo tiempo sorprende y encanta.

Según el artífice estadounidense, el hecho de crear un espacio espectacular, depende de un proceso de integración entre el cliente y el decorador, lo cual implica conocer las necesidades del usuario, lo que se espera y lo que finalmente se puede hacer.

"Esto es como un matrimonio, ambas partes tienen que ceder para llegar a un arreglo satisfactorio", agrega Coleman.

Sus recubrimientos favoritos son los mármoles y las alfombras, aunque también se deja seducir por los azulejos latinos, las separaciones con vidrio esmerilado y la mezcla de maderas. Estos materiales se aprecian en los proyectos que ha desarrollado recientemente.

Cortés: Chris Coleman